V EDYCJA KONKURSU
STARA TRADYCJA

Już piąty raz mamy zaszczyt zaprosić do udziały w konkursie Stara Tradycja. organizowanego przez Fundację Wszystkie Mazurki Świata w ramach odbywającego się w Warszawie Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata 2015.

Konkurs adresowany jest do młodych instrumentalistów, śpiewaków oraz kapel. Jest okazją do prezentacji umiejętności gry i śpiewu wyrosłych na źródłach polskiej muzyki ludowej.

Cel konkursu to promowanie młodych instrumentalistów i śpiewaków - kontynuatorów muzyki wiejskiej z konkretnych regionów Polski (współczesnych lub historycznych) oraz poszukiwanie formuł na obecność tej muzyki we współczesnej kulturze.

10 finalistów konkursu weźmie udział w koncercie finałowym Starej Tradycji podczas festiwalu „Wszystkie Mazurki Świata" w Warszawie, 21 kwietnia 2015. Zdobywcy trzech pierwszych miejsc zostaną uhonorowani nagrodami pieniężnymi. Pula nagród wynosi 4,5 tys. zł. Laureatów wyłoni jury złożone z ekspertów, muzyków oraz badaczy żywego dziedzictwa muzycznego. Przewidziana jest również nagroda publiczności.

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa z końcem 16 marca 2015.
Koncert Finałowy odbywa się 21 kwietnia 2015 w Warszawie.

Jakub Korona
Koordynator Konkursu „Stara Tradycja" 2015
stara.tradycja@festivalmazurki.pl
Fundacja Wszystkie Mazurki Świata
www.festivalmazurki.pl

Konkurs STARA TRADYCJA 2015
Regulamin

§1 Informacje ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Fundacja Wszystkie Mazurki Świata. Konkurs odbywa się w ramach festiwalu Wszystkie Mazurki Świata w Warszawie.
2. Celem konkursu jest promowanie młodych instrumentalistów i śpiewaków - kontynuatorów muzyki wiejskiej z konkretnych regionów Polski (współczesnych lub historycznych) oraz poszukiwanie formuł na obecność tej muzyki we współczesnej kulturze.
3. Konkurs odbywa się corocznie. „Stara Tradycja 2015" jest piątą edycją konkursu.

§2 Organizacja konkursu

1. W Jury konkursu zasiadają eksperci, badacze polskiej muzyki ludowej oraz muzycy - praktycy żywego dziedzictwa muzycznego:
   - Ewa Grochowska,
   - Andrzej Bieńkowski,
   - Piotr Kędziorek,
   - Marcin Pospieszalski,
   - Tomasz Nowak
   - Adam Strug
   - Janusz Prusinowski.
2. W I etapie konkursu, na podstawie nadesłanych zgłoszeń wyłonionych zostanie dziesięciu finalistów, którzy zostaną zaproszeni do udziału w koncercie finałowym (22 kwietnia 2015, Warszawa).
3. Koncert finałowy „Stara Tradycja" jest jednym z kluczowych wydarzeń Festiwalu „Wszystkie Mazurki Świata". Jest on wydarzeniem zarówno jako finał konkursu jak i jako spotkanie jego uczestników.
4. Zwycięzcy konkursu (I, II i III miejsce, nagroda publiczności) wyłonieni zostaną w głosowaniu Jury oraz publiczności.
5. Organizatorzy zapewniają nocleg i wyżywienie uczestnikom zakwalifikowanym do udziału w koncercie finałowym (21 kwietnia 2015, Warszawa).

§3 Uczestnicy

1. Uczestnikami mogą być zarówno soliści (śpiewacy i instrumentaliści), jak i zespoły - zarówno instrumentalne (kapele), jak i śpiewacze.
2. Uczestnikami Konkursu „Stara Tradycja" mogą być tylko soliści/zespoły, które nie mają jeszcze na swym koncie autorskiej publikacji płytowej.
3. Wiek wykonawców zgłoszonych do konkursu (solistów bądź członków zespołów/kapel) nie powinien przekroczyć 44 lat.
4. Każdy z uczestników konkursu może zostać zgłoszony tylko raz – jako członek zespołu/kapeli bądź solista.
5. W konkursie nie będą brane pod uwagę zgłoszenia pochodzące od laureatów trzech pierwszych miejsc edycji 2013 i 2014.

§4 Zgłoszenia

1. Rejestracja uczestników konkursu odbywa się za pośrednictwem strony internetowej www.goo.gl/forms/2iJUkAdkWv.
2. Zgłoszenie konkursowe stanowią 3 nagrania z utworami będącymi kontynuacją konkretnej tradycji muzycznej z terenu Rzeczpospolitej.

3. Utwory konkursowe muszą być przesłane w formacie mp3 stereo.
4. W procesie rejestracji należy podać dane kontaktowe solisty lub w przypadku zespołów trzeba wskazać przedstawiciela zespołu.
5. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:
    - wypełnienie formularza zgłoszeniowego,
    - zaakceptowanie warunków regulaminu,
    - wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu oraz na udostępnianie tych danych Partnerom Medialnym do celów promocyjnych,
    - przesłanie 3 utworów konkursowych oraz zdjęcia (solisty/zespołu) na adres stara.tradycja@festivalmazurki.pl

    Powyższe czynności wykonywane są w procesie rejestracji. W przypadku osób niepełnoletnich muszą one być wykonane przez opiekunów prawnych.
6. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z deklaracją gotowości przyjazdu na koncert finałowy konkursu Stara Tradycja (22 kwietnia 2015, Warszawa) w przypadku zakwalifikowania do finałowej dziesiątki.
7. Ostateczny termin rejestracji i nadsyłania zgłoszeń konkursowych upływa 16 marca 2015.
8. Wszystkie zgłoszenia zostaną zakodowane przez Organizatora - Jury oceniać będzie anonimowe nagrania.
9. Rozstrzygnięcie I etapu nastąpi w ciągu dwóch tygodni od zakończenia przyjmowania zgłoszeń.

§5 Nagrody

1. Pierwsza trójka laureatów V edycji konkursu Stara Tradycja otrzyma nagrody pieniężne. Łączna pula nagród w 2015 roku wynosi 4500 zł.
2. Zdobywca I miejsca otrzyma także zaproszenie do gościnnego występu podczas jednego z koncertów na Festiwalu „Nowa Tradycja” w Warszawie, organizowanego przez Program II Polskiego Radia.
3. Wszyscy finaliści V edycji konkursu Stara Tradycja otrzymają wstęp wolny na wszystkie wydarzenia organizowane w ramach Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata 2015.
4. Laureaci V edycji konkursu Stara Tradycja nie mogą brać udziału w dwóch kolejnych edycjach konkursu. W przypadku zespołów powyższa zasada dotyczy wszystkich członków z osobna.

§6 Informacje końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.